

15ème université d'été des Amis de La Vie du 10 au 15 juillet 2016

L'art, création de soi, création du monde

Au cœur de la ville de Nantes, dans l'enceinte de l'établissement scolaire Saint-Joseph du Loquidy, l'association des lecteurs de La Vie vous invite à découvrir comment la littérature, la musique, la danse, la peinture, l'architecture, le cinéma, la bande dessinée, la poésie contribuent aujourd'hui à humaniser le monde, à le rendre habitable.

Nous vous proposons de réfléchir, expérimenter, partager avec des

écrivains, artistes, philosophes, historiens de l'art, théologiens sur la façon dont l'art construit notre personnalité, nous révèle à nous-mêmes, nous relie à l'invisible et, peut-être, à Dieu.

Dimanche 10 juillet : ouverture

Accueil à partir de 14H.

17H : ouverture de l'université d'été par Paul Malartre, président des Amis de La Vie, et Jean-Pierre Denis, directeur de la rédaction

19H : Buffet

20H30 : Conférence inaugurale, par Sylvie Barnay, historienne.

Lundi 11 juillet : L'art enraciné, création et héritage, création et territoire

« Le monde de l'art n'est pas celui de l'immortalité, c'est celui de la métamorphose ».
Malraux, La création artistique, 1948

Bien sûr les œuvres d'art parlent d'abord de ceux qui les ont créées. Mais elles portent aussi témoignage de l'époque où elles sont nées, du territoire dont elles ont émergé (Pont du Gard, peinture flamande, blues, etc.). Elles sont mémoire et elles font lien. Les approcher, les admirer, les déchiffrer revient à entreprendre une quête vers nos racines. Quête individuelle et collective, quête inépuisable, reprise à chaque génération. Nous sommes des héritiers, nous sommes des passeurs.

8H30 : Méditation avec Gérard Billion, prêtre, membre de l'association Art, culture et foi à Nantes

9H-10H30 : Une histoire de Nantes à travers la musique, par Patrick Barbier, musicologue.

11H-12H : Contrepoint, par Raphaël Sévère, clarinettiste.

12H : Revue de presse

12H30-15H : Déjeuner

15H-17H : Ateliers de créativité

17H-18H30 : Les témoins : Clothilde Gauthier et Yves Pittard, du Passage Sainte Croix

19H : Dîner

20H30 : Rencontre avec Philippe Prost, architecte de l'Anneau de la Mémoire à Notre Dame de Lorette (62).

Mardi 12 juillet : L'art change monde

*« Il y a en effet un chemin qui permet le retour de l'imagination à la réalité, et c'est l'art »
Sigmund Freud*

Il sera ici question principalement du présent, de la dimension politique et sociale de l'art. Quand l'art questionne le fonctionnement d'une société, qu'il interroge ses valeurs. Quand il promeut une autre vision du monde, qu'il nous surprend, ébranle nos convictions, nous aide à imaginer un autre futur. A condition que s'ouvrent ses accès, que soient remises en cause ses frontières (culture élitiste, culture populaire). Non pas « l'art pour tous » dans une stérile uniformisation, mais « l'art pour chacun ».

8H30 : Méditation avec Mgr Jean-Paul James, évêque de Nantes

9H-10H30 : Quand l'écologie inspire les artistes, par Dalibor Prioux, professeur de philosophie, écrivain.

11H-12H : L'art et la culture, un choix politique, par David Martineau, adjoint à la culture de la ville de Nantes.

12H : Revue de presse

12H30-15H : Déjeuner

15H-17H : Ateliers de créativité

17H30-18H30 : Les témoins : Sophie Billoir et les danseurs du groupe de « Danse adaptée »

19H : Dîner régional

20H30 : Tchatch Party, scène ouverte

Mercredi 13 juillet : La journée folle

8H30 : Méditation poétique, avec Jean-Marie Lorvellec, mise en scène par Pierre Lebrun.

9H30 : départ pour une balade artistique à Nantes et dans la région. 15 parcours au choix.

19H : Dîner

20H30 : Concert d'Emmanuel Rossfelder, guitariste.

Jeudi 14 juillet : L'Art, une ligne directe avec l'invisible

« Toutes les brèches ouvrent sur le ciel. » Georges Bernanos, Journal d'un curé de campagne, 1936,

L'art et la spiritualité sont nés avec l'homme. Explorer l'un c'est explorer l'autre. Fenêtre ouverte sur l'invisible et l'inexprimable, l'art en aiguisant nos sens nous aide à voir au-delà du réel. Il est un langage qui parle à l'âme, une puissance qui ouvre sur nos profondeurs et sur le divin. L'art et la spiritualité nous donnent le désir de vivre et les moyens de vivre le plus intensément possible nos vies d'humains.

8H30 : Méditation avec Caroline Schumpf, pasteure de l'Eglise réformée à Nantes.

9H-11H30 : Art contemporain et spiritualité (titre provisoire), par Jérôme Cottin, professeur à la faculté de théologie protestante de Strasbourg.

11H30 : Revue de Presse

12H-14H30 : Déjeuner

14H30-15H45 : Echanges en petits groupes

16H-17H : Rencontre avec Antoine Gélineau, moine orthodoxe, iconographe.

17H15-19H : Les témoins : René Martin, fondateur et directeur artistique de la Folle Journée de Nantes, avec Claire-Marie Leguay, pianiste.

19H : Dîner

20H30 : Spectacle des enfants

Vendredi 15 juillet : relecture

8H30 : Méditation avec le groupe des Amis de La Vie de Loire-Atlantique

9H-10H : « L'art création de soi, création du monde », une relecture subjective de la semaine, par Colette Nys-Mazure, écrivain, poète.

10H : Revue de presse

11H : Célébration, avec Benoît BERTRAND, vicaire général, et Gérard Naslin d'Art, Culture et Foi.

12H30 Déjeuner. Fin de l'université d'été.